

Inventaire - don de quatre tableaux de l'artiste Simon Lévy par Madame Laurence SELIGMANN à la Ville de Haguenau

Description des objets :



Titre / Appellation : Portrait de femme

Période / Date : vers 1929

Matières - techniques : peinture à l'huile

Dimensions : 73cm x 60 cm

Marques / signatures / n° d'exemplaire pour les multiples :
signature coin supérieur droit Simon-Lévy

État sommaire du bien : bon

Historique : Protection au titre des Monuments Historiques : /

Origine de la propriété (pour un bien contemporain, joindre le contrat de commande) : Transmission familiale

Lieu d'utilisation ou de découverte : Paris

Autorisation de sortie du territoire (pour une acquisition à l'étranger) : /



Titre / Appellation : Homme assis

Période / Date : 1912

Matières - techniques : peinture à l'huile

Dimensions : 73 cm x 60 cm

Marques / signatures / n° d'exemplaire pour les multiples :

signature coin inférieur droit Simon-Lévy 12

État sommaire du bien : bon

Historique : Protection au titre des Monuments Historiques : /

Origine de la propriété (pour un bien contemporain, joindre le contrat de commande) : Transmission familiale

Lieu d'utilisation ou de découverte : Paris

Autorisation de sortie du territoire (pour une acquisition à l'étranger) : /



Titre / Appellation : Intérieur avec table dressée

Période / Date : vers 1933

Matières - techniques : peinture à l'huile sur toile

Dimensions : 55 cm x 71 cm

Marques / signatures / n° d'exemplaire pour les multiples :
signature coin inférieur gauche Simon Lévy

État sommaire du bien : bon

Historique : Protection au titre des Monuments Historiques : /

Origine de la propriété (pour un bien contemporain, joindre le
contrat de commande) : Transmission familiale

Lieu d'utilisation ou de découverte : Paris

Autorisation de sortie du territoire (pour une acquisition à
l'étranger) : /



Titre / Appellation : Nu de dos

Période / Date : 1920

Matières - techniques : peinture à l'huile

Dimensions : 84 x 57 cm (avec cadre)

Marques / signatures / n° d'exemplaire pour les multiples :
signature coin supérieur gauche Simon-Lévy

État sommaire du bien : bon

Historique : Protection au titre des Monuments Historiques : /

Origine de la propriété (pour un bien contemporain, joindre le
contrat de commande) : Transmission familiale

Lieu d'utilisation ou de découverte : Paris

Autorisation de sortie du territoire (pour une acquisition à
l'étranger) : /