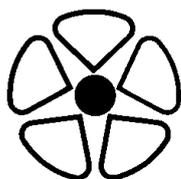


EXTRAIT



VILLE DE
Haguenau

DU CONSEIL MUNICIPAL

séance du 20 septembre 2000

Délibération n° 2000135

ACCEPTATION D'UNE DONATION

Sont présents à l'ouverture de la séance :

Le Maire : M. Pierre STRASSER

Les membres du Conseil Municipal : M. André ERBS, M. Gilbert GIECK, Mme Josiane GRASSER, M. Charles KLEIN, Mme Monique MAGAR, M. André RADIÈRE, M. Pierre RUBERT, M. Claude STURNI, M. Gérard TRABAND,

M. Norbert SCHMITT, Mlle Isabelle HEINTZ, Mme Jeanne-Claire BAUER, M. Bernard DILLMANN, M. Alphonse FENNINGER, M. Robert HANNS, Mme Anne KRAUTH, Mme Simone LUXEMBOURG, Mme Liliane MARTIN, Me Armand MARX, Me Jacques MARZOLF, M. Richard NEPPEL, M. Rémy PETER, Mme Marie-Elisabeth SCHMITT, M. Dominique SIEGEL, M. Charles SIPP, M. Félix WEBER, Dr Gérard WINISDOERFFER, M. Jean-Paul WIRTH.

Sont entrés en cours de séance :

Les membres du Conseil Municipal : M. Daniel CLAUSS (point n° 6 : personnel communal – réduction et aménagement du temps de travail)

Sont absents (excusés) :

Dr Christian WOLFF donne pouvoir à M. Richard NEPPEL.
Mme Gaby HEINRICH, M. François SCHULTZ, M. André WEHINGER.

Sont partis en cours de séance :

Me Armand MARX et M. Dominique SIEGEL.

La majorité des membres en exercice assistant à la séance, le Conseil Municipal peut délibérer valablement.

L'Adjoint Gérard TRABAND fait fonction de secrétaire de séance.

ACCEPTATION D'UNE DONATION

Rapport présenté par M. Gérard TRABAND, Adjoint au Maire

Camille Claus, peintre, illustrateur et poète alsacien, né en 1920 à Strasbourg a émis le souhait de donner au Musée Historique de Haguenau un ensemble d'œuvres afin qu'elles soient exposées au musée ou dans tout autre lieu ouvert au public.

Peintures et dessins de Camille Claus

- "Portraits rêvés de Goethe" 1999, 10 aquarelles, 65x50 cm + 5 acrylique sur carton, 120x80 cm

- "Le cantique des cantiques" 1997, triptyque huile sur toile, 195x291 cm
- "Opéra" 1994, triptyque huile sur toile, 146x292 cm
- "La vie est un songe" 1989, retable huile sur toile, 162x292 + 130x81 cm
- "Autoportrait" 1996, huile sur toile, 100x81 cm
- "Les biens de Socrate" 1985, acrylique sur toile, 195x130 cm
- "La lumière et l'ombre" 1993, huile sur toile, 162x130 cm
- "D'où vient la lumière" 1990, huile sur toile, 162x130 cm
- "L'envers du jour" 1989, huile sur toile, 100x81 cm
- "Silence et paix" 1996, huile sur toile, 100x100 cm
- "Sans titre XV" 1998, huile sur toile, 130x89 cm
- "Sans titre XVI" 1998, huile sur toile, 130x89 cm
- "Sans titre XXVIII" 2000, huile sur toile, 146x114 cm
- "L'inachevé" 2000, fusain et huile sur toile, 180x80 cm
- "La vue intérieure" 2000, huile sur toile, 146x114 cm
- "La mort nourrit la vie" 1998, huile sur toile, 100x162 cm
- "L'orant", don antérieur, 1971, huile sur toile, 100x80 cm
- "Autoportrait", 2000, dessin sur papier, 45x35 cm
- "Une mythologie du Rhin", livre édité par Antoine Graff, Strasbourg 1985,

38 sérigraphies

Ecrits de Camille Claus et documentation sur son œuvre

- "Camille.Claus." monographie, Raymond Creuze, Paris, 1989
- Vidéo-film 24 mn "Camille Claus parcours d'un peintre", Centre Régional de documentation pédagogique d'Alsace, 1992
- Finck (Adrien), Camille Claus. Parcours d'un peintre, Centre Régional de documentation pédagogique d'Alsace, 1992.
- "Lignes de vie", Vidéo-film 28 mn, Jean Marie Boehm FR3 Alsace 1997
- Claus (Camille), Petite Humanité. Propos sur les illustrations, Istra, Strasbourg
- Claus (Camille), Une mythologie alsacienne. (Avant propos de Claude Vigée), Saverne, 1972
- Claus (Camille), Où donc est la nature? (soixante poésies, trente dessins), Niederhausbergen, 1978
- Claus (Camille), Solstices, Le Roux et Cie, Strasbourg-Paris, 1947
- Claus (Camille), "Parcours d'un peintre", Musée d'art moderne de Strasbourg, 1976-1977
- Oberrheinscher Kulturpreis 1979-1980, Johann Wolfgang von Goethe-Stiftung zu Basel, Freiburg, 1980 (prix à Camille Claus)
- Laurencin (André et Claude), Sophie Kniffke ou l'imagerie du Père Noël, Musée Denon, 1980. Préface de Camille Claus
- Claus (Camille), La traversée de l'ombre, Oberlin, Strasbourg, 1988
- Allerlei. Langue et culture régionales. Florilège de littérature alsacienne, cahier 17 : extrait "Eve" de La traversée de l'ombre, 1985-88
- Hari (Albert) et Singer (Charles), Lettres et Apocalypse, Edition du signe, 1999; illustration Camille Claus : "Espoir" 1996

Peintures d'autres artistes alsaciens

- Jean-Jacques Hueber : sans titre, 1972
peinture à l'huile sur carton, 54x65 cm
- Sylvie Lander : Ange, 1996

gouache sur papier, 45x35 cm

DECISION

Le Conseil Municipal,

sur la proposition du rapporteur,

à l'unanimité,

conformément à l'article L224261 du Code Général des Collectivités
Territoriales

accepte la donation faite par M. Camille Claus.



Pour extrait conforme,

Le Maire,
Pierre STRASSER

Affiché en Mairie le 20/09/00
Envoyé en Sous-Préfecture 27/09/00
Enregistré en Sous-Préfecture le 28/09/00

Pour ampliation, certifié conforme